

Holger Haase



© by Hans-Jörg Haase

- 1975** geboren in Hamm (Westfalen)
1994 Abitur Städt. Gymnasium Velbert-Langenberg
94-96 Zivildienst
97-98 Studium Gestaltungstechnik an der Universität Wuppertal
96-99 Lichtchoreografien für Musical- und Theaterinszenierungen Bühne Velbert
98-99 Praktika Redaktion: Lynx and friends GmbH Kameraassistent: Light and speed GmbH
99-04 Studium der szenischen Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg Diplom Spielfilmregisseur
Weiteres Avid- & Media100-Cutter EB-Kamera-Assistent Show-Lichtdesigner

Film + Fernsehen

Das Geisterhaus im Spessart	TV Spielfilm, 90min, Askania Media für SAT1 2009	Regie
Doctor's Diary	Staffelstart, 90min, Polyphon für RTL 2009	Regie
Cobra 11	TV Serie, 2 Folgen, Action Concept für RTL 2008	Regie
Man liebt sich immer zweimal	TV Spielfilm, 90min, Aspekt Telefilm für SAT1, 2008	Regie
Deadline	Serie, 2 Folgen á 45min, Studio Hamburg/SAT1, 2007	Regie
Die Assistenzärzte	Serienpilot 45min, Hofmann + Voges für RTL, 2007	Regie
Pias Postmann	Kurzfilm, 13min, H2 Medienproduktion 2007	Regie
29 und noch Jungfrau	TV Spielfilm, 90min, Janus Film für PRO 7, 2006	Regie
Das Leben der Philosophen	TV Spielfilm, 85 Min, Maran Film GmbH im Auftrag von SWR / arte,	Regie

Die lustigsten Schlamassel der Welt	2 Folgen á 3 Inszenierungen, Fandango Film im Auftrag von RTL, 2	Regie, Buch, Schnitt
DJ Tocadisco	Musikvideo, Stereoscreen (Viva/MTV Heavy Rotation), 2004	Regie
Für gutes Betragen	Diplomkurzspielfilm, 24 Min, Koproduktion mit SWR / arte, 2003	Regie
philz	Musikvideo, WRC	Regie, Schnitt
Zwei Wochen Argentinien	Kurzspielfilm, 36 Min, Koproduktion mit SWR / arte, gefördert du	Regie, Buch
morgen	Kurzspielfilm, 23 Min S-16mm, Farbe 2001 (Bergisches Filmfest 20	Regie
Sie schlepten sich mit	Filmsequenzen Staatstheater Stuttgart, 45 Min, DV, Farbe, 2000	Regie, Schnitt
Jedes Jahr im Herbst	Kurzspielfilm, 13 Min, 1999	Regie, Buch, Produktion
Autoschieber	7 Min, Fahndungsakte Sat 1, 1999	Regie
Tod in der Tiefgarage	10 Min, Fahndungsakte Sat 1, 1999	Regie, Buch
Lauter Gedanken	Kurzspielfilm, 15 Min	Regie, Buch, Produktion

Preise und Auszeichnungen

Doctors Diary	Comedypreis 2009 beste Serie
Das Leben der Philosophen	Nominierung Grimme-Preis 2006
Zwei Wochen Argentinien	Studio Hamburg Nachwuchspreis: Produktion 2003
	Highlights 3. Platz: Publikum, 2003
	Highlights 2. Platz: Kamera, 2003
	Filmfest Bieberach: AVID Preis, 2004